

白いうた 青いうた を歌う

私たちの合唱団では、ここ何年間か定期演奏会に邦人作曲家の合唱組曲を取上げてきました。昨年は新実徳英さんの「幼年連袴」という曲をお聞きいただきました。

今年は組曲ではありませんが、同じ新実さんの作曲で谷川雁さんの作詞による曲集「白いうた 青いうた」の中から7曲を選んでみました。

全部で53曲からなるこの曲集のどの曲も、先に新実さんが旋律を作り、詩人の谷川さんが詞を後付するという、普通とは逆の順序で作られたのです。こうすることによって、作曲家としては日本語のイントネーションや構造にとらわれないスクッとした旋律を作り上げることが出来、一方谷川さんもその旋律を楽しみながら美しく奥深い抒情詩を、まるで曲よりも先に作られたかのようにピッタリと当てはめることが出来たのでした。

53曲からなるこの曲集を新実さんは「平成の唱歌」と言っているのですが、唱歌というだけにどの曲も、覚え易く親しみのこもった旋律を持っています。曲の内容は多岐にわたっていて、社会の実相、過去の戦争の傷あと、人の悩みや愛、悲しみや喜び、自然の美しさを時にはコミカルにそしてシリアスに歌い上げています。

私たちは、夫々の曲が持っている大きな心、曲に秘められた人間愛をいかに素晴らしく表現するかを目ざして練習してきました。お聞き下さい。

バス 真野光彦



浜松混声合唱団

アクトシティ浜松中ホール 2009年6月28日(日)

1984年に第九を歌った仲間が「1年を通して歌いたい」という思いから浜松混声合唱団を結成し、毎年夏に演奏会を開くことを目的に活動してきました。これまでに日本の合唱組曲の他、新星日本交響楽団との共演でモーツァルトの「レクイエム」('91年)、オルフの「カルミナ・ブラーナ」('93年)、ブルックナーの「ミサ曲1番」('97年)などの大曲にも挑戦してきました。また、'97年夏にはワルシャワへ演

奏旅行に出掛け、ポーランド民謡や日本民謡などを披露しました。毎年7月から12月までは浜松フロイデ合唱団でベートーヴェンの「第九」を歌っています。

2006年8月には、浜松フロイデ合唱団の一員としてアメリカのロチェスターに演奏旅行に出かけ、浜混演奏会で取り上げた「シェナンドー」や「ローレライ」等を歌いました。



ゲスト
廣江理枝(オルガン)

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科、東京藝術大学大学院オルガン科修士課程修了。DAAD(ドイツ学術交流会)、アサヒビール文化財団より奨学金を得て、ドイツ国立ハノーファー音楽大学オルガン科、シュトゥットガルト国立音楽大学オルガン科ソリスト課程卒業。オルガンを廣野嗣雄、ウルリヒ・プレムシュテラー、ルドガー・ローマンの各氏に師事。ブルージュ、ライブツィヒ、シュパイヤー、ニュールンベルク、プラハなどの国際コンクールで入賞。1994年デンマーク・オーデンセ、及び武蔵野市の両国際オルガンコンクールにて

それぞれ最高賞(1位なし2位)受賞。フランス・シャルトル大聖堂国際オルガンコンクールでグランプリおよび聴衆賞の両方を得て優勝。以降、ドイツを拠点にコンサート・オルガニストとしてヨーロッパ各地、アメリカ合衆国、日本などで演奏し好評を博す。2006年より拠点を日本へ移し、後進の指導に携わりながら、演奏活動中。東京藝術大学准教授、オルガン科主任。日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員、ドイツ語福音教会オルガニスト。

2010年 浜松フロイデ合唱団 第九合唱団員募集

演奏会/2010年12月23日(木・祝)
指揮/飯守泰次郎
管弦楽/東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

練習/毎週火曜日18:30~21:30 クリエイト浜松ふれあい広場
練習開始/2010年7月18日(日)
合唱指導/齋藤 令 ピアノ/落合洋美 岡部美喜
お問い合わせ/特定非営利活動法人 浜松フロイデ合唱団
TEL.053-454-1145
<http://www.freude.or.jp> manager@freude.or.jp